

LIVRE

Le chirurgien magnifique



C'est un livre ample et généreux, un portrait rayonnant. Celui du Dr Thierry Carrel, le professeur qui dirige à l'Hôpital de l'Île à Berne la clinique de chirurgie cardiovasculaire; le chirurgien de plus de 20 000 opérations du cœur. Le voici dans les vies de son quotidien et jusque dans les articles scientifiques qu'il écrit dans la nuit, comme aussi, par exemple, dans les éclaircies de la musique (il est notamment un ami et un spécialiste du compositeur Arvo Pärt) que le scientifique aux mains subtiles s'accorde au trombone, dans l'ensemble La Concordia qu'il fréquente avec talent depuis sa jeunesse. Le voilà dans son être, dans la perfection qu'il vise et dans les questions qu'il médite, parfois dans l'escalade de l'abbaye d'Hauterive. Et le voici dans le regard d'une vingtaine de ses patients, qui le disent, magnifique, dans le salut de la vie. JDH

⇒ «De tout cœur – Thierry Carrel», Walter Däpp, Éditions Werd

MUSIQUE



Atmosphères variées pour la 8^e édition des «Hivernales».

Les «Hivernales» pour réchauffer Nyon

La ville de Nyon invite à la balade pour ses «Hivernales». La 8^e édition du festival de musique urbaine propose en effet de slalomer dans la ville à la découverte des nombreux lieux afin de profiter des différentes ambiances. Pendant quatre jours, les «Hivernales» réunissent une quarantaine d'artistes venus de Suisse et d'ailleurs, sur douze scènes dont neuf gratuites. De l'électro-pop-rock belge de Puggy au rap engagé de l'Américaine

Akua Naru, en passant par la disco du duo suisse Lulúxpo, la programmation variée promet de faire «découvrir des perles rares». L'offre musicale est complétée par une Silent Party (25 février), un jacuzzi géant et des ateliers d'expressions gratuits (26 février). SBO

Festival «Les Hivernales» de Nyon (VD), du 23 au 26 février 2017
► www.leshivernales.ch

EXPOSITION



Le sac dans tous ses états

Témoin privilégié de l'évolution des goûts et de la société, le sac est au cœur de l'exposition «Prêt à porter?! L'histoire du sac plastique et papier en Suisse». Jusqu'au 12 mars, le Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel retrace l'évolution de cet objet banal, des cornets en papier du XIX^e siècle jusqu'aux sacs en matériaux biodégradables adoptés récemment par Coop. Un livre éponyme de l'exposition paraît, dirigé par le conservateur Christian Hörack, et richement illustré par plus de 500 photographies. SBO

⇒ «Prêt à porter?! L'histoire du sac plastique et papier en Suisse», Christian Hörack, Éditions Alphil