

TABLE DES MATIÈRES

Nathalie Provost , Université de Neuchâtel Le <i>Musée 81</i> , ou l’histoire d’un projet muséal au Musée d’art et d’histoire de Fribourg.....	7
Martina Olcese , Université de Neuchâtel Entre attrait et risque, les institutions muséales vis-à-vis des objets non authentiques à travers le <i>musée</i> d’un ex <i>tombarolo</i>	95
Myriam Valet , Université de Neuchâtel L’accessibilité en médiation culturelle	143
Marie Rochel L’horloge astronomique de Daniel Vachey Politique de collection et partenariat au Musée international d’horlogerie, La Chaux-de-Fonds	177
Aurélie Pilet La médiation-support et les enfants. Analyse de dispositifs et perspectives d’avenir	181